



STORIA

Catalogo d'esame
per la maturità statale
per l'anno scolastico 2026/2027



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

CATALOGO D'ESAME PER **LA MATURITÀ STATALE** PER L'ANNO SCOLASTICO 2026/2027
STORIA



Nacionalni centar
za vanjsko vrednovanje
obrazovanja

INDICE

INTRODUZIONE	5
1 CAMPI DI VERIFICA	6
2 ESITI FORMATIVI	7
2.1 ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI	10
3 STRUTTURA DELL'ESAME	20
4 ARTICOLAZIONE DELL'ESAME	21
4.1 DURATA DELL'ESAME	21
4.2 ASPETTO DELL'ESAME E MODALITÀ DI RISOLUZIONE	21
4.3 OCCORRENTE	21
5 PUNTEGGIO	22
6 ESEMPI DI QUESITI	23
6.1 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA	23
6.2 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CRONOLOGIA)	24
6.3 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CON IL CONTENUTO DI BASE)	25
6.4. ESEMPIO DI QUESITO A RISPOSTA LUNGA	27
7 PREPARAZIONE ALL'ESAME	32



INTRODUZIONE

Storia è una materia opzionale della maturità statale.

Il catalogo dell'esame di maturità statale di Storia è il documento fondamentale in cui sono specificati e spiegati, i criteri e le modalità di verifica e di valutazione del sapere nell'anno scolastico 2026/2027. Il catalogo è in armonia con il curriculum approvato di Storia per le scuole elementari e per i licei nella Repubblica di Croazia¹.

Il catalogo d'esame contiene sette capitoli:

- 1 Campi di verifica
- 2 Esiti formativi ed esempi di opere d'arte
- 3 Struttura dell'esame
- 4 Articolazione dell'esame
- 5 Punteggio
- 6 Esempi di quesiti
- 7 Preparazione all'esame.

Il primo e secondo capitolo riportano i contenuti dell'esame. Nel primo capitolo sono elencati i campi di verifica, mentre nel secondo le conoscenze e competenze chiave che il candidato² deve acquisire.

Il terzo, quarto e quinto capitolo descrivono le modalità di verifica, la struttura e lo schema dell'esame, le tipologie di quesiti e le modalità di risoluzione e di valutazione dei quesiti e delle unità dell'esame.

Nel sesto capitolo vengono riportati gli esempi dei quesiti con la spiegazione dettagliata, mentre il settimo capitolo spiega come prepararsi all'esame.

¹ NN, br.27/19, 557 (20.3.2019.), Decisione in merito all'adozione del curriculum disciplinare per la materia d'insegnamento di Storia per le scuole elementari e per i licei della Repubblica di Croazia

² Il termine "candidato" nel catalogo sottintende la differenza di genere e si riferisce alle candidate e ai candidati.

1 CAMPI DI VERIFICA

Lo scopo dell'esame di maturità statale di Storia è determinare il livello di apprendimento del sapere (fattuale e generalizzato) e il grado di sviluppo delle capacità cognitive definite dagli esiti formativi durante l'istruzione del candidato. Questo scopo viene reso evidente:

- esaminando il passato attraverso l'uso delle capacità e concetti tecnici spazio-temporali, della causa ed effetto, della continuità e del cambiamento, del lavoro su fonti storiche, delle prospettive storiche e della comparazione e confronto
- argomentando un discorso che accetta differenti punti di vista fondati su fatti
- capendo i periodi e le società includendo i fatti rilevanti, i personaggi, i processi e i fenomeni come caratteristiche importanti delle epoche e delle società storiche che vanno esaminati tramite una terminologia adeguata come materia di studio.

Con l'esame di maturità statale di Storia vengono esaminati i contenuti inerenti la storia generale e nazionale dal periodo della Preistoria fino all'età contemporanea. I contenuti menzionati sono divisi in quattro campi di verifica:

- 1 *La Preistoria e l'Età antica*
- 2 *Il Medioevo e la Prima età moderna*
- 3 *Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918*
- 4 *Il periodo dopo il 1918.*

2 ESITI FORMATIVI

Questo capitolo riporta gli esiti formativi di ogni ambito d'esame, ossia una descrizione concreta dei contenuti che il candidato deve conoscere e comprendere per la realizzazione del risultato desiderato all'esame di maturità statale di Storia.

Nella tabella 1 sono elencati gli esiti formativi del campo di verifica *La Preistoria e l'Età antica*.

Tabella 1 Esiti formativi del campo di verifica

CAMPO DI VERIFICA	ESITI FORMATIVI*
1.1. La Preistoria e l'Età antica	Il candidato analizza i mutamenti sociali e i rapporti tra i raggruppamenti umani nella Preistoria e le classi sociali nell'Età antica. (POV SŠ A.1.1.)
	Il candidato analizza il ruolo e l'importanza delle attività economiche nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ B.1.1.)
	Il candidato analizza l'importanza della diffusione della tecnologia nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ C.1.1.)
	Il candidato esamina il processo di creazione ed estensione degli stati nell'Antico Oriente e in Europa. (POV SŠ D.1.1.)
	Il candidato analizza l'influenza dell'ordinamento sociale sui diritti e sullo status del singolo nell'Età antica. (POV SŠ D.1.2.)
	Il candidato esamina le diverse idee, le arti, gli oggetti d'uso quotidiano nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ E.1.1.)
	Il candidato analizza le origini e lo sviluppo della scrittura e le caratteristiche delle religioni dell'antichità. (POV SŠ E.1.2.)

Nella tabella 2 sono elencati gli esiti formativi del campo di verifica *Il Medioevo e la Prima età moderna*.

Tabella 2 Esiti formativi del campo di verifica Il Medioevo e la Prima età moderna

CAMPO DI VERIFICA	ESITI FORMATIVI *
2.1. Il Medioevo e la Prima età moderna	Il candidato analizza i mutamenti sociali e i rapporti tra i raggruppamenti umani nel Medioevo e nella Prima età moderna. (POV SŠ A.2.1.)
	Il candidato analizza il ruolo e l'importanza delle attività economiche nel Medioevo e nella Prima età moderna. (POV SŠ B.2.1.)
	Il candidato analizza l'influenza del progresso scientifico e tecnologico sullo sviluppo economico e sociale durante il Medioevo e la Prima età moderna. (POV SŠ C.2.1.)
	Il candidato esamina lo sviluppo politico-statale medievale e della Prima età moderna nel mondo, in Europa e nelle terre croate. (POV SŠ D.2.1.)
	Il candidato confronta diverse idee, stili artistici e traguardi del Medioevo e della Prima età moderna. (POV SŠ E.2.1.)
	Il candidato analizza gli scontri e l'espansione delle religioni nelle società e culture medievali e della Prima età moderna. (POV SŠ E.2.2.)

Nella tabella 3 sono elencati gli esiti formativi del campo di verifica *Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918*.

Tabella 3 Esiti formativi del campo di verifica Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918

CAMPO DI VERIFICA	ESITI FORMATIVI *
3.1. Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918	Il candidato valuta le trasformazioni sociali e i fenomeni migratori nel mondo ed in Croazia dalla fine del XVIII secolo agli inizi del XX secolo. (POV SŠ A.3.1.)
	Il candidato valuta le differenze e le dinamiche dei mutamenti economici nel mondo e nelle terre croate dal XVIII secolo agli inizi del XX secolo. (POV SŠ B.3.1.)
	Il candidato riflette sulla connessione tra le rivoluzioni industriali, la scienza e l'istruzione e lo sviluppo delle nazioni e dei nazionalismi. (POV SŠ C.3.1.)
	Il candidato rileva le cause e le conseguenze dei movimenti nazionali, delle ideologie e delle guerre nel mondo e nelle terre croate fino agli inizi del XX secolo. (POV SŠ D.3.1.)
	Il candidato classifica i modelli e i diversi concetti di integrazione nazionale nel mondo e nelle terre croate. (POV SŠ D.3.2.)
	Il candidato valuta le espressioni culturali, le correnti filosofiche e gli stili artistici nel mondo, in Europa ed in Croazia nel periodo dal XVIII secolo agli inizi del XX secolo. (POV SŠ E.3.1.)

Nella tabella 4 sono elencati gli esiti formativi del campo di verifica *Il periodo dopo il 1918*.

Tabella 4 Esiti formativi del campo di verifica *Il periodo dopo il 1918*

CAMPO DI VERIFICA	ESITI FORMATIVI*
4.1. Il periodo dopo il 1918	Il candidato analizza i rapporti tra i diversi gruppi sociali e la dinamica dei cambiamenti sociali in Croazia, in Europa e nel mondo nella prima metà del XX secolo. (POV SŠ A.4.1.)
	Il candidato considera le diverse forme e fasi dello sviluppo economico nel XX e XXI secolo in Croazia, in Europa e nel mondo. (POV SŠ B.4.1.)
	Il candidato valuta lo sviluppo della tecnologia e delle invenzioni che hanno cambiato la vita dell'uomo nel XX e XXI secolo. (POV SŠ C.4.1.)
	Il candidato considera il processo di sviluppo degli stati ed il loro ordinamento politico nel mondo e in Europa dopo le due guerre mondiali. (POV SŠ D.4.1.)
	Il candidato analizza la costituzione ed il crollo dei due stati jugoslavi come pure la formazione della Croazia indipendente e democratica. (POV SŠ D.4.2.)
	Il candidato analizza la creatività dell'uomo nel corso del XX e XXI secolo. (POV SŠ E.4.1.)

2.1 ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI

Nella tabella 5 sono riportati gli esiti formativi elaborati del campo di verifica *La Preistoria e l'Età antica*.

Tabella 5 Elaborazione degli esiti formativi del campo di verifica La Preistoria e l'Età antica

CAMPO DI VERIFICA 1 LA PREISTORIA E L'ETÀ ANTICA		
ESITI FORMATIVI*	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI**	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE***
Il candidato analizza i mutamenti sociali e i rapporti tra i raggruppamenti umani nella Preistoria e le classi sociali nell'Età antica. (POV SŠ A.1.1.) Il candidato analizza il ruolo e l'importanza delle attività economiche nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ B.1.1.) Il candidato analizza l'importanza della diffusione della tecnologia nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ C.1.1.) Il candidato esamina il processo di creazione ed estensione degli stati nell'Antico Oriente e in Europa. (POV SŠ D.1.1.) Il candidato analizza l'influenza dell'ordinamento sociale sui diritti e sullo status del singolo nell'Età antica. (POV SŠ D.1.2.) Il candidato esamina le diverse idee, le arti, gli oggetti d'uso quotidiano nella Preistoria e nell'Età antica. (POV SŠ E.1.1.) Il candidato analizza le origini e lo sviluppo della scrittura e le caratteristiche delle religioni dell'antichità. (POV SŠ E.1.2.)	VP – Il candidato riconosce/definisce categorizza i fattori di tempo e spazio	VP del periodo preistorico e dell'Età antica nel mondo, in Europa e in Croazia, usando diversi tipi di organizzatori spaziotemporali come cartine storiche o linee del tempo.
	UP – Il candidato riconosce/determina/categorizza/spiega categorizza le cause e gli effetti	UP dei cambiamenti sociali e della comparsa delle società e dei rapporti tra di loro.
		UP delle attività economiche e della diffusione delle invenzioni e della tecnologia.
		UP del processo di creazione ed espansione degli stati e dell'influenza dell'organizzazione statale sui diritti e sullo status dell'individuo.
		UP della comparsa e dello sviluppo della scrittura.
		UP delle credenze e dei culti preistorici e della comparsa delle religioni nell'Età antica.
	KP – Il candidato riconosce/determina/spiega categorizza la continuità e i cambiamenti	KP delle società preistoriche ed antiche.
		KP delle attività economiche e dello sviluppo tecnologico.
		KP della creazione degli stati.
		KP dello sviluppo della scrittura.
		KP della vita religiosa nell'antichità.

CAMPO DI VERIFICA 1 LA PREISTORIA E L'ETÀ ANTICA		
ESITI FORMATIVI*	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI**	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE***
	RPI – Il candidato dispone dei fatti presenti nella fonte storica per spiegare/riconosce/determina gli avvenimenti storici, fenomeni e processi	RPI • dello sviluppo della società e dell'economia.
		RPI • dello sviluppo della tecnologia.
		RPI • del processo di creazione ed espansione degli stati e dell'influenza dell'organizzazione statale sui diritti e sullo status dell'individuo.
		RPI • dello sviluppo della scrittura.
		RPI • delle credenze e dei culti preistorici e della comparsa delle religioni nell'Età antica.
	PP – Il candidato riconosce/determina/spiega i diversi punti di vista	PP • dei fenomeni sociali, processi e sviluppo economico.
		PP • della diffusione delle invenzioni e della tecnologia.
		PP • del processo di creazione ed espansione degli stati e dell'influenza dell'organizzazione statale sui diritti e sullo status dell'individuo.
		PP • delle credenze e dei culti preistorici e della comparsa delle religioni nell'Età antica.
		PP • della comparsa e dello sviluppo della scrittura.
		PP • delle idee dell'arte e degli oggetti di uso di vita quotidiana.

CAMPO DI VERIFICA 1 LA PREISTORIA E L'ETÀ ANTICA		
ESITI FORMATIVI*	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI**	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE***
	US – Il candidato paragona e confronta le diverse interpretazioni	US • dei fenomeni sociali, processi e sviluppo economico.
		US • diffusione delle invenzioni e della tecnologia.
		US • del processo di creazione ed espansione degli stati e dell'influenza dell'organizzazione statale sui diritti e sullo status dell'individuo.
		US • della comparsa e dello sviluppo della scrittura.
		US • delle credenze e dei culti preistorici e della comparsa delle religioni nell'Età antica.
		US • delle idee dell'arte e degli oggetti di uso di vita quotidiana.

* Il codice dell'esito definisce l'ambito prescritto dal curriculum

** Il significato delle abbreviazioni dei concetti si trova sotto la tabella 5

*** Il candidato può trovare la descrizione concreta dei contenuti tematici in ogni campo di verifica nel curriculum di Storia.

Le abbreviazioni dei concetti tecnici in base al curriculum:

VP (Tempo e spazio)

UP (Causa ed effetto)

KP (Continuità e cambiamento)

RPI (Lavoro su fonti storiche)

PP (Prospettiva storica)

US (Paragone e confronto)

Il candidato può trovare la spiegazione di ciascuno dei concetti tecnici nel curriculum.

Nella tabella 6 sono riportati gli esiti formativi elaborati del campo di verifica *Il Medioevo e la Prima età moderna*.

Tabella 6 Elaborazione degli esiti formativi del campo di verifica *Il Medioevo e la Prima età moderna*

CAMPO DI VERIFICA 2 IL MEDIOEVO E LA PRIMA ETÀ MODERNA		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
Il candidato analizza i mutamenti sociali e i rapporti tra i raggruppamenti umani nel Medioevo e nella Prima età moderna. (POV SŠ A.2.1.) Il candidato analizza il ruolo e l'importanza delle attività economiche nel Medioevo e nella Prima età moderna. (POV SŠ B.2.1.) Il candidato analizza l'influenza del progresso scientifico e tecnologico sullo sviluppo economico e sociale durante il Medioevo e la Prima età moderna. (POV SŠ C.2.1.) Il candidato esamina lo sviluppo politico-statale medievale e della Prima età moderna nel mondo, in Europa e nelle terre croate. (POV SŠ D.2.1.) Il candidato confronta diverse idee, stili artistici e traguardi del Medioevo e della Prima età moderna. (POV SŠ E.2.1.) Il candidato analizza gli scontri e l'espansione delle religioni nelle società e culture medievali e della Prima età moderna. (POV SŠ E.2.2.)	VP – Il candidato riconosce/ definisce/categorizza i fattori di tempo e spazio	VP del Medioevo e Prima età moderna nel mondo, in Europa e in Croazia, usando diversi tipi di organizzatori spaziotemporali come cartine storiche o linee del tempo.
	UP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza le cause e gli effetti	UP dei cambiamenti sociali ed economici e del contatto economico dell'Europa con civiltà extraeuropee.
		UP dello sviluppo della scienza e della tecnologia allo sviluppo sociale ed economico.
		UP della formazione delle organizzazioni statali e dello sviluppo delle terre croate.
		UP della comparsa degli stili artistici e dei traguardi culturali.
		UP dell'importanza della religione sullo sviluppo culturale e religioso.
		UP del conflitto e dell'espansione delle religioni nelle società e culture del Medioevo e Prima età moderna.
	KP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza la continuità e i cambiamenti	KP della dinamica economica del Medioevo e Prima età moderna.
		KP dello sviluppo economico e sociale attraverso la scienza e la tecnologia.
		KP della formazione delle organizzazioni statali e dello sviluppo delle terre croate.

CAMPO DI VERIFICA 2 IL MEDIOEVO E LA PRIMA ETÀ MODERNA		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	KP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza la continuità e i cambiamenti	KP • della comparsa degli stili artistici e dei traguardi culturali.
		KP • della vita spirituale e sviluppo culturale attraverso la religione.
	RPI – Il candidato analizza/dispone dei dati presenti nella fonte storica per riconosce/ determina/spiegare gli avvenimenti storici, fenomeni e processi	RPI • all'interno dei rapporti sociali, strutture e cambiamenti, sviluppo economico e del contatto economico dell'Europa con civiltà extraeuropee.
		RPI • all'interno dello sviluppo della scienza e tecnologia che influenzano lo sviluppo sociale ed economico.
		RPI • sull'esempio della formazione delle organizzazioni statali e dello sviluppo delle terre croate.
		RPI • dell'arte e cultura.
		RPI • della religione che influenza la vita spirituale e lo sviluppo culturale in base a fonti storiche primarie e secondarie.
	PP – Il candidato riconosce/ determina/spiega i diversi punti di vista	PP • dei cambiamenti sociali, sviluppo economico e del contatto economico dell'Europa con civiltà extraeuropee.
		PP • sullo sviluppo della scienza e della tecnologia.
		PP • sulla formazione delle organizzazioni statali e dello sviluppo delle terre croate.
		PP • sulla comparsa di stili artistici e traguardi culturali.

CAMPO DI VERIFICA 2 IL MEDIOEVO E LA PRIMA ETÀ MODERNA		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	PP – Il candidato riconosce/ determina/spiega i diversi punti di vista	PP • dell'influenza della religione sulla vita spirituale e sullo sviluppo culturale.
		PP • sul conflitto ed espansione religiosa nelle società e culture del Medioevo e Prima età moderna.
	US – Il candidato paragona e confronta le diverse interpretazioni	US • dei cambiamenti sociali ed economici e del contatto economico dell'Europa con civiltà extraeuropee.
		US • sullo sviluppo della scienza e tecnologia.
		US • sulla formazione delle organizzazioni statali e dello sviluppo delle terre croate.
		US • sulla comparsa di stili artistici e traguardi culturali.
		US • dell'influenza della religione sulla vita spirituale e sullo sviluppo culturale.
		US • sul conflitto ed espansione religiosa nelle società e culture del Medioevo e Prima età moderna.

Nella tabella 7 sono riportati gli esiti formativi elaborati del campo di verifica *Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918*.

Tabella 7 Elaborazione degli esiti formativi del campo di verifica *Il periodo dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918*

CAMPO DI VERIFICA 3 IL PERIODO DALL'INIZIO DEL XVIII SECOLO ALLA FINE DEL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
Il candidato valuta i mutamenti sociali e i fenomeni migratori nel mondo ed in Croazia dalla fine del Settecento agli inizi del Novecento. (POV SŠ A.3.1.) Il candidato valuta le differenze e le dinamiche dei mutamenti economici nel mondo e nelle terre croate dal Settecento agli inizi del Novecento. (POV SŠ B.3.1.) Il candidato riflette sulla connessione tra le rivoluzioni industriali, la scienza e l'istruzione e lo sviluppo delle nazioni e dei nazionalismi. (POV SŠ C.3.1.) Il candidato rileva le cause e le conseguenze dei movimenti nazionali, delle ideologie e delle guerre nel mondo e nelle terre croate fino agli inizi del Novecento. (POV SŠ D.3.1.) Il candidato classifica i modelli e i diversi concetti di integrazione nazionale nel mondo e nelle terre croate. (POV SŠ D.3.2.) Il candidato valuta le espressioni culturali, le correnti filosofiche e gli stili artistici nel mondo, in Europa ed in Croazia nel periodo dal Settecento agli inizi del Novecento. (POV SŠ E.3.1.)	VP – Il candidato riconosce/ definisce/categorizza i fattori di tempo e spazio	VP
		dei cambiamenti sociali, economici, politici, scientifici, culturali e tecnologici dal XVIII secolo al 1918 in Europa e in Croazia, usando diversi tipi di organizzatori spaziotemporali come cartine storiche o linee del tempo.
	UP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza le cause e gli effetti	UP
		dei cambiamenti sociali ed economici e delle migrazioni.
		UP
		dello sviluppo della scienza e della tecnologia.
		UP
		delle guerre, dei movimenti rivoluzionari e nazionali e delle ideologie.
	KP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza lo sviluppo e i cambiamenti	UP
		sullo sviluppo della cultura, filosofia e arte dal XVIII secolo alla fine del 1918 nel mondo, in Europa e in Croazia.
		KP
		dei cambiamenti sociali ed economici e delle migrazioni.
		KP
		della scienza e della tecnologia.
		KP
		delle guerre, dei movimenti rivoluzionari e nazionali e delle ideologie.
		KP
		sullo sviluppo della cultura, filosofia e arte dal XVIII secolo alla fine del 1918 nel mondo, in Europa e in Croazia.

CAMPO DI VERIFICA 3 IL PERIODO DALL'INIZIO DEL XVIII SECOLO ALLA FINE DEL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	RPI – Il candidato formula la risposta che include i dati della fonte storica per riconosce/ determina/spiegare gli avvenimenti storici, fenomeni e processi	RPI • dei cambiamenti sociali ed economici e delle migrazioni.
		RPI • dello sviluppo della scienza e della tecnologia.
		RPI • delle guerre, dei movimenti rivoluzionari e nazionali e delle ideologie.
		RPI • dello sviluppo della cultura, filosofia e arte in base alle primarie e secondarie fonti storiche.
	PP – Il candidato riconosce/ determina/spiega i diversi punti di vista	PP • dei cambiamenti sociali ed economici e delle migrazioni.
		PP • dello sviluppo della scienza e della tecnologia.
		PP • sulle guerre, sui movimenti rivoluzionari e nazionali e sulle ideologie.
		PP • sullo sviluppo della cultura, filosofia e arte dal XVIII secolo alla fine del 1918 nel mondo, in Europa e in Croazia.
	US – Il candidato riconosce/ determina/analizza le diverse interpretazioni	US • dei cambiamenti sociali ed economici e delle migrazioni.
		US • dello sviluppo della scienza e della tecnologia.
		US • sulle guerre, sui movimenti rivoluzionari e nazionali e sulle ideologie.
		US • sullo sviluppo della cultura, filosofia e arte dal XVIII secolo alla fine del 1918 nel mondo, in Europa e in Croazia.

Nella tabella 8 sono riportati gli esiti formativi elaborati del campo di verifica *Il periodo dopo il 1918*.

Tabella 8 Elaborazione degli esiti formativi del campo di verifica *Il periodo dopo il 1918*

CAMPO DI VERIFICA 4 IL PERIODO DOPO IL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
Il candidato analizza i rapporti tra i diversi gruppi sociali e la dinamica dei cambiamenti sociali in Croazia, in Europa e nel mondo nella prima metà del XX secolo. (POV SŠ A.4.1.) Il candidato considera le diverse forme e fasi dello sviluppo economico tra XX e XXI secolo in Croazia, in Europa e nel mondo. (POV SŠ B.4.1.) Il candidato valuta lo sviluppo della tecnologia e delle invenzioni che hanno cambiato la vita dell'uomo nel XX e XXI secolo. (POV SŠ C.4.1.) Il candidato considera il processo di sviluppo degli stati ed il loro ordinamento politico nel mondo e in Europa dopo le due guerre mondiali. (POV SŠ D.4.1.) L'allievo analizza la costituzione ed il crollo dei due stati jugoslavi come pure la formazione della Croazia indipendente e democratica. (POV SŠ D.4.2.) Il candidato analizza la creatività dell'uomo nel corso del XX e XXI secolo. (POV SŠ E.4.1.)	VP – Il candidato riconosce/definisce categorizza i fattori di tempo e spazio	VP dello sviluppo sociale, politico ed economico degli stati europei e dei rapporti internazionali dopo il 1918 e la posizione politica e legale della Croazia dalla fine della Prima guerra mondiale fino all'entrata nell'Unione europea usando diversi tipi di organizzatori spaziotemporalmente come cartine storiche o linee del tempo.

CAMPO DI VERIFICA 4 IL PERIODO DOPO IL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	UP – Il candidato riconosce/ determina/analizza/ categorizza le cause e gli effetti	UP • dello sviluppo dei sistemi democratici e della comparsa dei regimi totalitari.
		UP • dei conflitti bellici e delle perdite umane del XX secolo.
		UP • delle attività economiche, lo sviluppo dell'economia e delle nuove tecnologie.
		UP • sul rapporto tra politica e arte dopo il 1918.
		UP • Lo sviluppo dello sport nei secoli XX e XXI.
		UP • Lo sviluppo della Croazia, dell'Europa e del mondo nel XXI secolo.
	KP – Il candidato riconosce/ determina/spiega/categorizza la continuità e i cambiamenti	KP • dello sviluppo dei sistemi democratici e dell'estensione, ritmo e durata dei regimi totalitari.
		KP • sui conflitti bellici e sulle perdite umane del XX secolo.
		KP • delle attività economiche, lo sviluppo dell'economia e delle nuove tecnologie.
		KP • sul rapporto tra arte e politica dopo il 1918.
		KP • Lo sviluppo dello sport nei secoli XX e XXI.
		KP • Lo sviluppo della Croazia, dell'Europa e del mondo nel XXI secolo.

CAMPO DI VERIFICA 4 IL PERIODO DOPO IL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	RPI – Il candidato formula la risposta che include i dati della fonte storica per riconosce/determina/spiegare gli avvenimenti storici, fenomeni e processi	RPI • dello sviluppo dei sistemi democratici e dell'estensione, ritmo e durata dei regimi totalitari.
		RPI • dei conflitti bellici e delle perdite umane del XX secolo.
		RPI • delle attività economiche, lo sviluppo dell'economia e delle nuove tecnologie.
		RPI • sul rapporto tra arte e politica dopo il 1918 in base alle fonti storiche primarie e secondarie.
		RPI • Lo sviluppo dello sport nei secoli XX e XXI.
		RPI • Lo sviluppo della Croazia, dell'Europa e del mondo nel XXI secolo.
	PP – Il candidato riconosce/determina/analizza i diversi punti di vista	PP • sullo sviluppo dei sistemi democratici e sulla comparsa dei regimi totalitari.
		PP • sui conflitti bellici e sulle perdite umane del XX secolo.
		PP • delle attività economiche, lo sviluppo dell'economia e delle nuove tecnologie.
		PP • sul rapporto tra arte e politica dopo il 1918.
		PP • Lo sviluppo dello sport nei secoli XX e XXI.
		PP • Lo sviluppo della Croazia, dell'Europa e del mondo nel XXI secolo.

CAMPO DI VERIFICA 4 IL PERIODO DOPO IL 1918		
ESITI FORMATIVI	ELABORAZIONE DEGLI ESITI FORMATIVI IN BASE AI CONCETTI	ELABORAZIONE DEL CONTENUTO PER LA FORMULAZIONE DELLE DOMANDE
	US – Il candidato riconosce/ determina/confronta/ affronta/analizza le diverse interpretazioni	US • sullo sviluppo dei sistemi democratici e sulla comparsa dei regimi totalitari.
		US • sui conflitti bellici e sulle perdite umane del XX secolo.
		US • delle attività economiche, lo sviluppo dell'economia e delle nuove tecnologie.
		US • sul rapporto tra arte e politica dopo il 1918.
		US • Lo sviluppo dello sport nei secoli XX e XXI.
		US • Lo sviluppo della Croazia, dell'Europa e del mondo nel XXI secolo.

3 STRUTTURA DELL'ESAME

L'esame di maturità statale di Storia contiene **47** quesiti.

Dal candidato viene richiesta la conoscenza della terminologia storica di base, dei fatti, dei fenomeni e dei processi come anche la comprensione dei rapporti di causa ed effetto (distinzione e classificazione delle cause e degli effetti degli avvenimenti storici, dei fenomeni e dei processi, la sequenza degli avvenimenti storici, dei fenomeni e dei processi dei cambiamenti e delle continuità, la conoscenza delle fonti storiche attraverso l'analisi delle immagini e dei testi, l'interpretazione delle cartine storiche e delle tabelle cronologiche e di statistica e la capacità del pensiero cronologico).

La struttura dell'esame per l'anno scolastico 2026/2027 è rappresentata nella tabella 9.

Tabella 9 Struttura dell'esame di Storia

CAMPO DI VERIFICA	NUMERO DI QUESITI PER CAMPO DI VERIFICA	QUESITI A SCELTA MULTIPLA	QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CRONOLOGIA)	QUESITI A SCELTA MULTIPLA CON IL CONTENUTO BASE*	QUESITO A RISPOSTA LUNGA
Preistoria e Età antica	9	6	1	2	0
Medioevo e Prima età moderna	11	7	2	2	0
Dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918	13	8	3	2	0
Il periodo dopo il 1918	14	9	2	2	1
TOTALE	47	30	8	8	1

* In ogni quesito due sono le domande che hanno il contenuto di base comune (cartina storica, fonte storica oppure immagine).

4 ARTICOLAZIONE DELL'ESAME

L'articolazione dell'esame riporta la durata dell'esame, l'aspetto dell'esame e la modalità di risoluzione nonché l'occorrente necessario alla risoluzione dell'esame.

4.1 DURATA DELL'ESAME

L'esame di maturità statale di Storia dura **135 minuta** senza pause.

Il calendario degli esami è pubblicato sulle pagine web del Centro nazionale per la valutazione esterna della formazione (www.ncvvo.hr).

4.2 ASPETTO DELL'ESAME E MODALITÀ DI RISOLUZIONE

Al candidato viene consegnata una busta sigillata contenente tutti i materiali d'esame. Il contenuto del foglio della brutta copia **non** verrà valutato.

È importante leggere attentamente il testo contenente le indicazioni generali e il testo con le indicazioni per i singoli quesiti e per la scelta delle risposte corrette.

Nei quesiti con risposta chiusa (quesiti a scelta multipla) il candidato deve contrassegnare le risposte corrette con una X sul foglio per le risposte. Se il candidato segna più di una risposta, il quesito sarà valutato con 0 (zero) punti, indipendentemente dal fatto che tra le risposte segnate si trova anche quella corretta.

Nei quesiti di tipo aperto (quesito a risposta lunga) il candidato deve rispondere nello spazio previsto nel libretto d'esame in base all'indicazione presente nel quesito. Nel caso in cui il candidato commetta un errore, deve barrare la risposta errata, metterla fra parentesi, scrivere la risposta esatta e mettere un paraffo (solamente firma breve, non nome e cognome per esteso) accanto alla risposta esatta.

Nella risoluzione dei quesiti a risposta lunga i candidati possono fare uso del foglio per la brutta copia, ma alla fine devono trascrivere le proprie risposte in modo leggibile laddove indicato nel fascicolo d'esame.

4.3 OCCORRENTE

Durante la risoluzione dell'esame è permesso esclusivamente l'utilizzo di una penna a sfera blu o nera.

5 PUNTEGGIO

Nell'esame il candidato può realizzare un massimo di **66** punti.

Ogni risposta esatta nei quesiti a scelta multipla e nei quesiti a scelta multipla (cronologia) porta un punto.

Ogni risposta esatta nei quesiti a scelta multipla (con contenuto base) porta un punto. La risoluzione esatta di questi quesiti porta al massimo due punti.

Nel quesito 47.1, il quesito a risposta lunga porta al massimo 6 punti, precisamente: 3 punti per i quesiti 47.2. e 47.3. ciascuno. La risoluzione corretta dei quesiti a risposta lunga porta al massimo 12 punti.

La scaletta del punteggio è riportata nella tabella 10.

Tabella 10 Punteggio dell'esame di Storia

CAMPO DI VERIFICA	QUESITI A SCELTA MULTIPLA	QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CRONOLOGIA)	QUESITI A SCELTA MULTIPLA CON IL CONTENUTO DI BASE	QUESITO A RISPOSTA LUNGA	TOTALE
Preistoria e Età antica	6	1	4	0	11
Medioevo e Prima età moderna	7	2	4	0	13
Dall'inizio del XVIII secolo alla fine del 1918	8	3	4	0	15
Il periodo dopo il 1918	9	2	4	12	27
TOTALE	30 PUNTI	8 PUNTI	16 PUNTI	12 PUNTI	66 PUNTI

6 ESEMPI DI QUESITI

Il presente capitolo riporta esempi di quesiti. Accanto a ogni esempio di quesito si trovano le indicazioni per la sua risoluzione, la risposta esatta, l'esito formativo valutato con tale quesito e la modalità di valutazione.

6.1 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA

Il quesito a scelta multipla comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito che risulta comune a tutta la serie di quesiti dello stesso tipo), della base (nella quale è formulato il quesito) e di quattro risposte offerte delle quali una risulta esatta.

Le indicazioni per risolvere i quesiti a scelta multipla sono:

Nel seguente quesito, fra le risposte proposte, solo **una** è esatta.

Indica la risposta esatta con una X sul foglio delle risposte.

La risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Osservate le immagini con attenzione.



Che cosa si è sviluppato come risultato del procedimento raffigurato nelle immagini?

- A. i gioielli
- B. la macina
- C. il muretto a secco
- D. il cuneo manuale

RISPOSTA ESATTA: D.

ESITO FORMATIVO: POV S.Š. C.1.1. Il candidato analizza l'importanza della diffusione della tecnologia nella Preistoria e nell'Età antica

PUNTEGGIO: 1 punto – risposta esatta

0 punti – risposta errata, la risposta non è segnata oppure sono segnate più risposte

6.2 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CRONOLOGIA)

Il quesito con risposta a scelta multipla (cronologia) comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito che risulta comune a tutta la serie di quesiti dello stesso tipo), della base (nella quale è formulato il quesito) e di quattro risposte offerte delle quali una risulta esatta.

Le indicazioni per risolvere i quesiti a scelta multipla (cronologia) sono:

Nel seguente quesito, fra le risposte proposte, solo **una** è esatta.

Indica la risposta esatta con una X sul foglio delle risposte.

La risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Qual è la successione cronologica corretta degli eventi riportati sulle prime pagine dei giornali?



- 1 Večernji list LE FORZE CROATE HANNO LIBERATO JASENOVAC
- 2 LIBERATA KNIN – La Croazia reinserisce i territori occupati nel proprio sistema giuridico-amministrativo
- 3 SLOBODNA DALMACIJA SANGUE A PASQUA – Due morti, decine i feriti e 29 arrestati
Con l'azione dei poliziotti del MUP (Ministero degli Affari Interni) a Plitvice è stato ristabilito l'ordine pubblico e la pace
- 4 MASSACRO A BOROVO SELO – UCCISI 12 POLIZIOTTI

- A. 1 → 2 → 3 → 4
 B. 3 → 4 → 1 → 2
 C. 1 → 2 → 4 → 3
 D. 3 → 2 → 1 → 4

RISPOSTA ESATTA: B

ESITO FORMATIVO: POV SŠ D.4.2. L'allievo analizza la costituzione ed il crollo dei due stati jugoslavi come pure la formazione della Croazia indipendente e democratica.

PUNTEGGIO: 1 punto – risposta esatta

0 punti – risposta errata, la risposta non è segnata oppure sono segnate più risposte

6.3 ESEMPI DI QUESITI A SCELTA MULTIPLA (CON IL CONTENUTO DI BASE)

Il quesito con risposta a scelta multipla (con il contenuto di base) comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito che risulta comune a tutta la serie di quesiti dello stesso tipo), della base (nella quale è formulato il quesito) e di quattro risposte offerte delle quali una risulta esatta.

Le indicazioni per risolvere i quesiti a scelta multipla (con il contenuto di base) sono:

Nel seguente quesito esamina la fonte storica e rispondi alle domande poste.

Fra le risposte proposte, solo **una** è esatta.

Indica la risposta esatta con una X sul foglio delle risposte.

La risposta esatta porta un punto.

Quesito:

Leggete con attenzione la fonte storica e rispondete alle domande.

Nell'anno dell'incarnazione di nostro Signore Gesù Cristo mille sessantasei (...) mentre il re (...) regnava in Croazia (...) io, Chicca, figlia di Doimio e Vekenega, nipote del priore Madi, e moglie di Andrija, figlio di Papov, essendo rimasta vedova dopo l'assassinio di mio marito, con due figlie, cioè Domnana e Vekenega, ho iniziato a pensare a come fare per non perdere l'eredità di questa vita transitoria e non privarmi dell'eternità futura. E così mi è sembrata utile la decisione di dedicare la mia vita a Dio con la mia figlia maggiore, cioè Domnana (...), e di porre la minore Vekenega nel giogo del matrimonio (...).

1. Chi era re croato nel periodo in cui è stata scritta questa fonte?

- A. Petar Krešimir IV.
- B. Stjepan II.
- C. Stjepan Držislav
- D. Tomislav

2. Che cosa ha fatto Cicha, in base alla fonte, per salvare la propria anima?

- A. Diventò suora.
- B. Partì in pellegrinaggio.
- C. Si sottopose al "giogo del matrimonio".
- D. Radunò un esercito per una crociata.

RISPOSTA ESATTA:

1. A.
2. A.

ESITO FORMATIVO: POV SŠ D.2.1. Il candidato esamina lo sviluppo politico-statale medievale e della Prima età moderna nel mondo, in Europa e nelle terre croate.

PUNTEGGIO: 2 punti – due risposte esatte

1 punto – una risposta esatta

0 punti – entrambe le risposte sono errate, la risposta non è segnata oppure sono segnate più risposte

6.4. ESEMPIO DI QUESITO A RISPOSTA LUNGA

Il quesito a risposta lunga comprende un'indicazione (che descrive la modalità di risoluzione del quesito), della base (in genere, una domanda) nella quale è indicato cosa il candidato deve rispondere.

Le indicazioni per risolvere i quesiti a risposta lunga sono:

Nel seguente quesito osserva attentamente la fonte storica e rispondi alle domande nel luogo previsto nel libretto d'esame.

Quesito:

Osservate l'immagine con attenzione e rispondete alle domande.



Caricatura americana, ottobre 1962; l'autore è Edmund Valtman.
Traduzione del testo dell'immagine: *Questo fa più male a me che a te!*

1. Spiegate il contesto storico-sociale in cui è nata questa immagine, usando i seguenti concetti:

- guerra fredda (definizione)
- differenze e caratteristiche politiche e sociali degli stati del blocco occidentale e orientale
- dottrina di Truman
- rivoluzione a Cuba e Fidel Castro
- cause e decorso della crisi di Cuba
- conseguenze della crisi di Cuba.

2. Scrivete a chi era principalmente destinata l'immagine nel momento della sua creazione. Spiegate lo scopo ed il messaggio dell'immagine.

3. Scrivete tre esempi/elementi dell'immagine che riconducono a quello che è il suo scopo.

AVVISO:

Le domande nel quesito della risposta lunga sono formulati in relazione alla fonte storica assegnata, e perciò nella base del quesito sono possibili diverse formulazioni delle domande.

MODELLO PER LA RISPOSTA ESATTA PER 1:

Alla fine della Seconda guerra mondiale iniziarono i disaccordi tra gli ex alleati, raccolti attorno agli USA e all'URSS. Cominciarono a prender forma due blocchi di stati contrapposti, fatto che ha dato inizio al periodo storico definito guerra fredda. La caratteristica principale della guerra fredda era la tensione continua tra i paesi del blocco occidentale e orientale, la lotta per il dominio del mondo tra i blocchi contrapposti, nonché la reciproca sfiducia. La guerra fredda significò così una situazione tra stati contrapposti, nella quale non c'è uno scontro bellico reciproco aperto, come nel caso delle due guerre mondiali, ma c'è una serie di crisi e guerre locali minori, attraverso le quali le parti in conflitto cercavano di ottenere un vantaggio politico, militare e sociale sulla controparte. La guerra fredda è anche scontro tra due ideologie diverse.

Il mondo è diviso in due blocchi: orientale e occidentale. Nel blocco orientale, sotto il potere comunista, si trovavano gli stati sotto una forte influenza da parte dell'URSS.

Alcune caratteristiche degli stati del blocco orientale sono: il monopartitismo, la pianificazione economica, la proprietà statale, una limitazione dei diritti e delle libertà degli

uomini, il controllo statale sulla società intera e l'instaurazione di un ordine secondo il modello sovietico.

Nel blocco occidentale si trovavano gli stati capitalistici raccolti intorno agli USA e ai suoi alleati. Alcune caratteristiche degli stati del blocco occidentale sono: il pluripartitismo, la democrazia, il rispetto dei diritti dell'uomo e del cittadino, la proprietà privata e l'economia di mercato.

Le grandi potenze (USA e URSS) hanno cercato di dimostrare il loro predominio e il loro desiderio di sicurezza anche attraverso la corsa agli armamenti (accumulo di armi nucleari), ma anche attraverso altri settori come la scienza, la ricerca spaziale, lo sport, la cultura e simili.

Entrambe le parti avviarono presto forme organizzate di contrasto reciproco.

Questo fu visibile soprattutto attraverso la formazione di alleanze militari (NATO e Patto di Varsavia), e già nel 1947 venne definita la dottrina anticomunista, che prendeva il nome dal presidente americano Harry Truman. In base alla dottrina Truman, i i popoli del mondo sono stati costretti a scegliere tra due sistemi di vita. Uno è caratterizzato dalla volontà della maggioranza e dai diritti democratici; l'altro si fonda sulla repressione e la volontà di una minoranza. Pertanto, secondo tale dottrina, è obbligo e dovere degli Stati Uniti fornire assistenza militare, tecnica e finanziaria a qualsiasi paese minacciato dal comunismo.

Uno dei paesi che ha caratterizzato il periodo della Guerra Fredda è stato Cuba.

Nel corso degli anni Cinquanta del XX secolo a Cuba si svolse una guerra civile tra le forze del potere legittimo e le forze cubane di guerriglia rivoluzionarie comuniste. I guerriglieri comunisti erano guidati da Fidel Castro che aspirava ad abbattere il potere di allora e ad instaurare un sistema comunista monopartitico. In seguito ad alcuni anni di guerra le forze di Castro vinsero e nel 1959 a Cuba ci fu una rivoluzione, per cui lo stato venne a trovarsi sotto l'influenza sovietica. Tale situazione preoccupava molto gli Stati Uniti, contarsi al fatto che nelle loro vicinanze ci fosse uno stato comunista, e ben presto scoppiò la crisi di Cuba.

Il presidente americano John F. Kennedy aveva un piano per rovesciare il regime comunista a Cuba, ma lo sbarco nella Baia dei Porci del 1961 si concluse con un fallimento americano. Di conseguenza, la guida cubana Fidel Castro si rivolse all'URSS per avere aiuto. La guida sovietica Nikita Kruscev vide tale richiesta come una buona occasione per aumentare l'influenza sovietica per cui si accordò con Castro per l'installazione di armamenti nucleari a Cuba. A causa di tale mossa nel 1962 si giunse al momento più pericoloso della guerra fredda. L'opinione pubblica americana venne a conoscenza dei piani sovietici. Il presidente Kennedy chiese la rimozione delle piattaforme di lancio sovietiche e dichiarò il blocco navale di Cuba. La minaccia di una possibile guerra nucleare era alta. Si arrivò comunque ben presto al dialogo e ad un accordo tra le parti, americana e sovietica, e alla conclusione di una soluzione di compromesso.

Le conseguenze immediate della crisi missilistica cubana furono il ritiro sovietico dei missili e la revoca del blocco di Cuba da parte degli americani, con la promessa da parte di questi ultimi di non rovesciare il regime comunista cubano. Il presidente americano si impegnò inoltre a rimuovere i missili americani dalla Turchia.

Altre conseguenze della crisi cubana furono: il rafforzamento della collaborazione tra le grandi potenze, nonché una più decisa convinzione delle stesse che un possibile scontro nucleare sarebbe stato una catastrofe per il mondo intero. La consapevolezza dell'uguale potenza militare delle due parti (equilibrio del terrore) e delle possibili conseguenze portò all'allentamento della tensione e ad accordi reciproci tra i blocchi contrapposti. Tale politica si definisce distensione. Essa ha portato alla firma di una serie di accordi sulla limitazione degli esperimenti nucleari e sulla limitazione degli armamenti.

PUNTEGGIO:

6 punti

– sono spiegati esattamente tutti e sei i concetti richiesti

5 punti

– sono spiegati esattamente cinque dei sei concetti richiesti

4 punti

– sono spiegati esattamente quattro dei sei concetti richiesti

3 punti

– sono spiegati esattamente tre dei sei concetti richiesti

2 punti

– sono spiegati esattamente due dei sei concetti richiesti

1 punto

– è spiegato esattamente uno dei sei concetti richiesti

0 punti

Le nozioni richieste non sono menzionate né descritte

MODELLO PER LA RISPOSTA ESATTA PER 2:

L'immagine era destinata principalmente all'opinione pubblica locale, ossia agli abitanti degli Stati Uniti d'America e all'opinione pubblica degli stati del blocco occidentale.

Lo scopo dell'immagine era:

dimostrare all'opinione pubblica locale che nella crisi cubana il vincitore era il blocco occidentale.

dimostrare che la politica del blocco occidentale è più giusta di quella del blocco orientale.
deridere le guide comuniste o l'ideologia comunista.

I messaggi dell'immagine sono:

I leader comunisti non vanno d'accordo.

Cuba è stata sfruttata per soddisfare gli interessi sovietici.

Le guide comuniste sono pronte a voltare le spalle gli uni agli altri in cambio del potere.

L'URSS e Nikita Kruscev sono le vere guide del blocco orientale.

L'ideologia del blocco orientale è inefficace rispetto all'ideologia del blocco occidentale.

Il blocco occidentale si trova in una posizione dominante rispetto al blocco orientale.

Gli Stati Uniti d'America sono i vincitori della crisi di Cuba.

PUNTEGGIO:

3 punti (sono menzionati tutti e tre gli elementi: il riferimento, lo scopo e il messaggio)

- menzionato a quale strato era destinata l'immagine – **1 punto** e
- menzionato lo scopo dell'immagine – **1 punto** e
- menzionato il messaggio dell'immagine – **1 punto**

2 punti (sono menzionati due dei tre elementi: il riferimento, lo scopo e il messaggio)

- menzionato a quale strato era destinata l'immagine – **1 punto** OPPURE
- menzionato lo scopo dell'immagine – **1 punto** OPPURE
- menzionato il messaggio dell'immagine – **1 punto**

1 punto (è menzionato uno dei tre elementi: il riferimento, lo scopo e il messaggio)

- menzionato a quale strato era destinata l'immagine – **1 punto** OPPURE
- menzionato lo scopo dell'immagine – **1 punto** OPPURE
- menzionato il messaggio dell'immagine – **1 punto**

0 punti

Le nozioni richieste non sono descritte

MODELLO PER LA RISPOSTA ESATTA PER 3:

Testo al di sopra dell'immagine.

Rappresentazione del leader sovietico Kruscev.

Il dito minaccioso allungato del leader sovietico.

Rappresentazione di un paio di pinze che rimuovono i razzi.

Rappresentazione del leader cubano Castro.

Raffigurazione dei denti a forma di razzi.

Raffigurazione della stella sugli abiti di Castro.

PUNTEGGIO:

3 punti (menzionati almeno tre esempi/elementi)

- Testo al di sopra dell'immagine.
- Rappresentazione del leader sovietico Kruscev.
- Il dito minaccioso allungato del leader sovietico.
- Rappresentazione di un paio di pinze che rimuovono i razzi.
- Rappresentazione del leader cubano Castro.
- Raffigurazione dei denti a forma di razzi.
- Raffigurazione della stella sugli abiti di Castro.

2 punti

- menzionati almeno due esempi/elementi

1 punto

- menzionato almeno un esempio/elemento

0 punti

Le nozioni richieste non sono menzionate

CAMPO DI VERIFICA: 4. Il periodo successivo al 1918.

ESITO FORMATIVO: POV SŠ D.4.1. Il candidato considera il processo di sviluppo degli stati ed il loro ordinamento politico nel mondo e in Europa dopo le due guerre mondiali.

ELABORAZIONE DELL'ESITO FORMATIVO IN BASE AI CONUPTTI: Il candidato formula la risposta con le informazioni tratte dalla fonte, tramite le quali spiega lo sviluppo del sistema democratico, nonché la portata, il ritmo e la durata dei regimi totalitari.

Valutazione del quesito a risposta lunga

Nel quesito a risposta lunga è possibile realizzare al massimo 12 punti.

Nel quesito 47.1. si possono totalizzare massimo 6 punti, mentre nel caso dei quesiti 47.2. e 47.3., massimo tre punti per ciascun quesito.

La commissione di esperti preposta alla valutazione dell'esame elaborerà i criteri di valutazione per ogni componente richiesta.

7 PREPARAZIONE ALL'ESAME

L'esame di maturità statale di Storia esamina i contenuti che vengono affrontati attraverso lo studio regolare fino al termine della quarta classe dei licei. La bibliografia per la preparazione all'esame consiste di tutti i manuali approvati dal Ministero della Scienza, dell'Istruzione e dei Giovani (www.mzom.gov.hr).

Il contenuto dell'esame si può verificare con l'aiuto delle fonti storiche, le immagini o le carte storiche che si trovano sia nella letteratura approvata per la preparazione dell'esame come nella letteratura fuori quella approvata.

Al candidato si consiglia:

- lo studio degli esiti formativi in base al curriculum della materia
- la risoluzione degli esami già eseguiti.

Le modalità di superamento dell'esame di Maturità statale come pure le misure espresse in caso di comportamento inopportuno degli allievi, sono definite dal Regolamento inerente il superamento dell'esame di Maturità statale (Gazzetta Ufficiale 56/26).



